

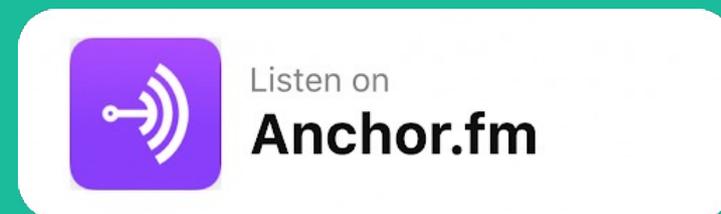
Oficina EAD ✕
**COMO FAZER UM
PODCAST**



16 e 17.09.2020

Oficina - Como fazer um
podcast

Saiba mais ➤



Oficina: Como fazer um podcast.



Com professor Tarcísio Lemos



Professor Tarcísio



- Engenheiro da Computação
- Esp. Geoprocessamento
- Mestre em Gestão de Recursos Naturais e Desenvolvimento Local na Amazônia
- Usuário de Software Livre há mais de 15 anos.



MOTIVAÇÃO



- **Defina um formato de Podcast**
 - Exemplos
- **Selecione as ferramentas**
- **Dicas de edição de áudio**
 - Seleção de músicas
 - Crie sua arte
- **Publique e divulgue**
 - Plataformas



Podosfera



Podcasts

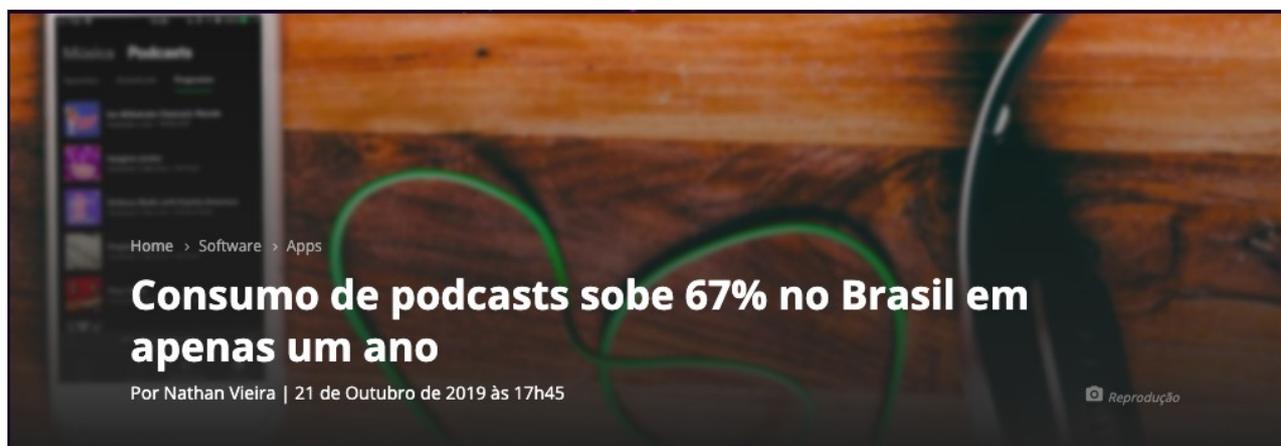


Plataformas

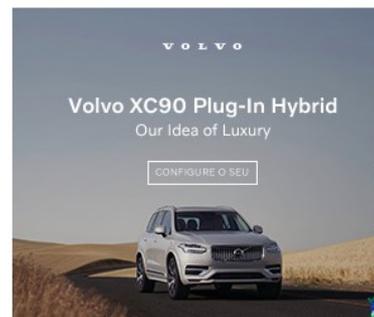




- Segundo o site Canaltech:



Podcasts estão em alta em 2019 e não é à toa. O consumo do formato que, apesar de ter força hoje, estreou no país há 15 anos com um programa chamado “Digital Minds” — e subiu 67% este ano no Brasil de modo geral, de acordo com uma pesquisa encomendada pela plataforma de streaming [Deezer](#). O estudo realizado em julho analisou respostas do Brasil, França e Alemanha, entre ouvintes de podcast em geral. A média de crescimento de uso do Brasil ficou 17% acima da soma entre os três países, que foi de 50%.

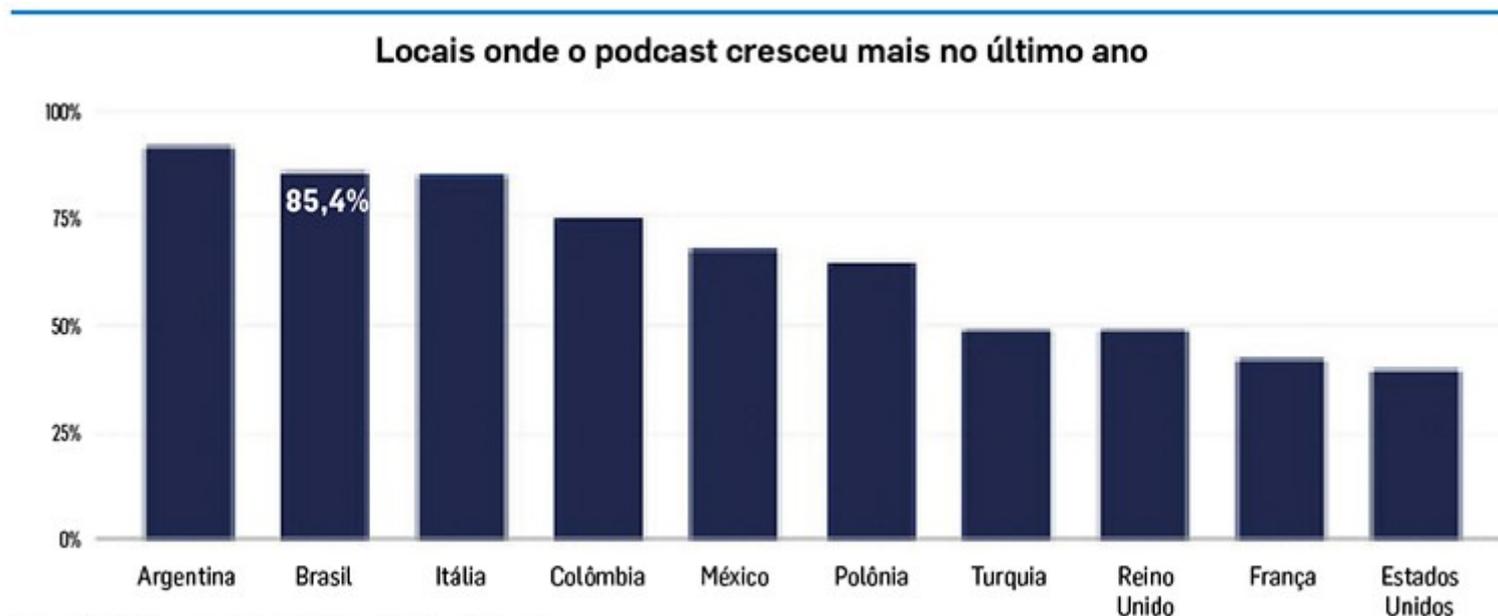


Por aqui, a maioria dos entrevistados, correspondente a 47%, tinha entre 24 e 35 anos. Outros 25% tinham entre 35 e 45 anos, enquanto 17% possuíam mais de 45 e 11% correspondiam a jovens entre 16 e 24 anos. A pesquisa também revelou que entre os usuários brasileiros, 25% escutam mais de 1 hora de podcast por dia. Além disso, o





O Brasil entrou para o top 3 países com maior crescimento no formato, ficando atrás apenas da Argentina, com um aumento de 85%



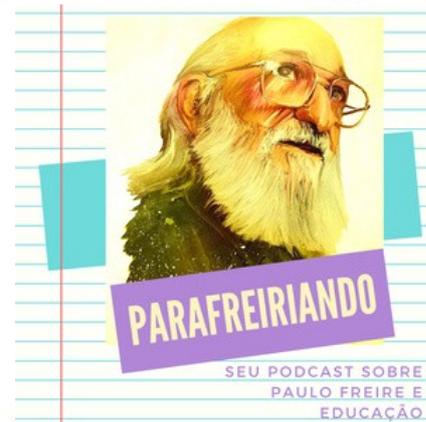
Fontes: Relatório Voxnest Brasil 2019 "The State of the Podcast Universe"



Concepção



PodCast é uma palavra resultante da fusão de *iPod* com *Broadcast* sendo o primeiro um aparelho tocador de áudio da empresa *Apple* e a segunda é uma forma de distribuição de conteúdo de áudio através de fluxo de dados. A resultante dessa junção é a criação e disponibilização de arquivos de áudio contendo conversas, faixas de música, opiniões, discussões, exposição de informações e outros auxílios auditivos para propagação de idéias pessoais ou de grupos (Barros and Menta 2007).



A denominação de *PodCast* foi utilizada pela primeira vez em 12 de fevereiro de 2004 pelo jornal britânico *The Guardian* em um artigo sobre programas gravados em áudio disponibilizados na internet com uma forma de assinatura de recebimento usando a tecnologia *feed* (Freire 2013).

https://soundcloud.com/senso-incomum-642467380/gutenmorguen_16-05-2019-paulof
<https://open.spotify.com/show/0opx8cP415wDcRwXFInSWS>

Quem escuta podcast?



Enquetes:

- Você escuta podcasts?
- Quais?
- Do que você gosta?



Alguns conselhos



- **Escolha um tema.**
- **Defina seu público-alvo.**
- **Planeje o conteúdo.**
- **Prepare sua voz.**
- **Edite e publique seu podcast.**
- **Divulgue.**



Quais as duas maneiras de gravar um podcast?



- **Online**

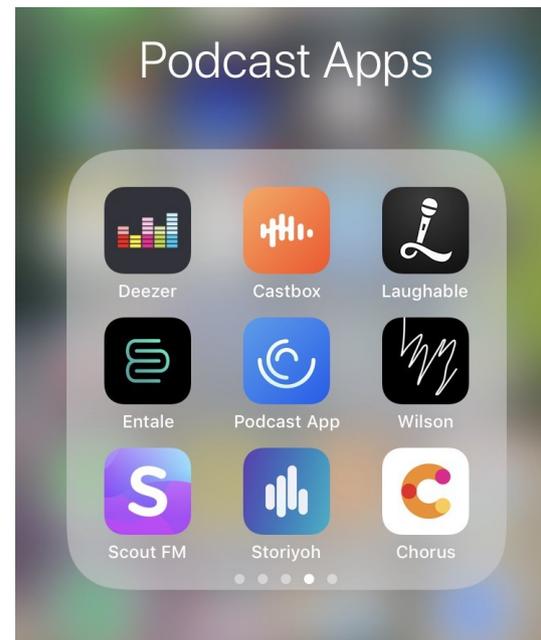


<https://discord.com>



<https://meet.jit.si>

- **Offline**



Roteiro



• 1º DIA

- Estrutura do podcast.
- Criar uma arte no Canva.
- Gravação de áudio no Audacity.

• 2º DIA

- Buscar músicas.
- Edição de áudio no Audacity.
- Edição e gravação da track.
- Publicação do podcast.



Oficina EAD ✂

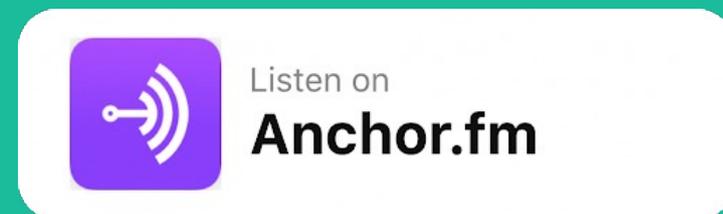
COMO FAZER UM
PODCAST



16 e 17.09.2020

Oficina - Como fazer um
podcast

Saiba mais ➤



1º DIA



Como fazer um podcast

Estrutura de um podcast



- **Tema**
- **Introdução**
 - Música (vinheta), nome do podcast.
- **Apresentação**
 - Nome, e quem é.
- **Ponte**
 - Liga a apresentação ao conteúdo.
- **Conteúdo de encerramento**



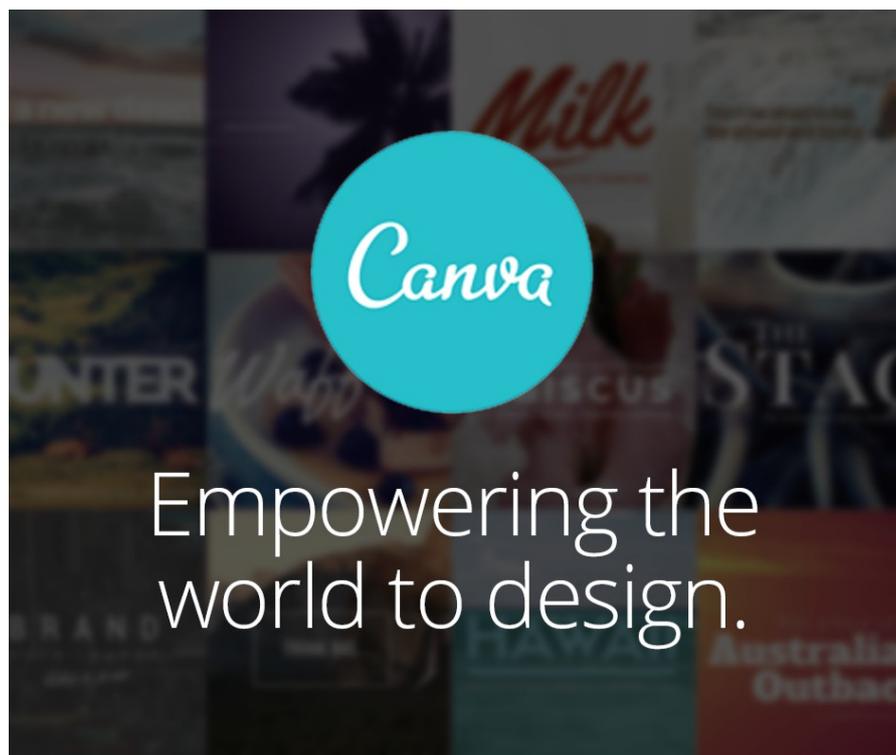
Estrutura de um podcast



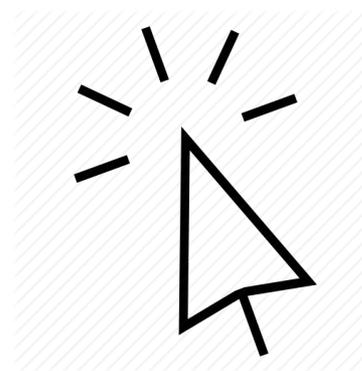
- 1) Vinheta de início.**
- 2) Apresentação dos locutores.**
- 3) Falar data de publicação e o tema do podcast do dia.**
- 4) Rápida introdução para prender o público ao assunto.**
- 5) Vinheta transitória para avisar que vai começar.**
- 6) Falar sobre todo o tema da checklist.**
- 7) Preparar para o encerramento.**
- 8) Vinheta rápida, transitória para avisar que vai terminar.**
- 9) Últimos avisos e convites.**
- 10) Encerramento.**



Arte podcast no Canva



<https://www.canva.com>



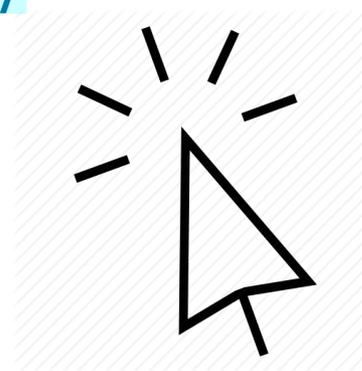
Aúdio com Audacity



- **Menor curva de aprendizagem.**
- **Bom desempenho.**
- **Custo.**
- **Portabilidade.**



<https://www.audacityteam.org/download/>



Como gravar e exportar (salvar) um áudio do Audacity



- 1) Clique no menu do lado direito do ícone do microfone.**
- 2) Selecione seu microfone de uso na lista.**
- 3) Clique no menu do lado direito do ícone da saída som.**
- 4) Selecione sua saída de som de uso (caixa de som, fone de ouvido, headset) na lista.**



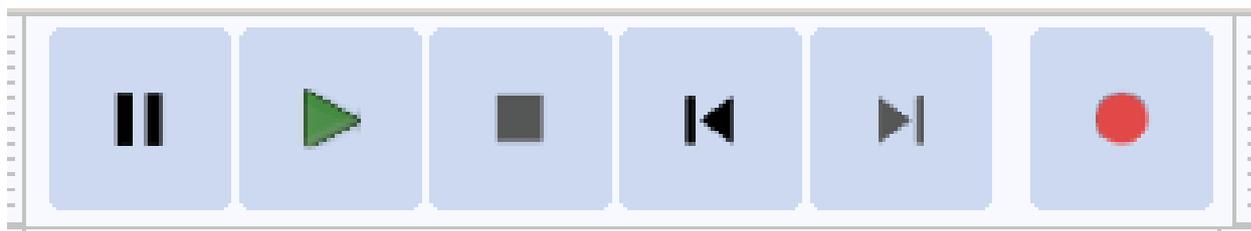
Como gravar e exportar (salvar) um áudio do Audacity



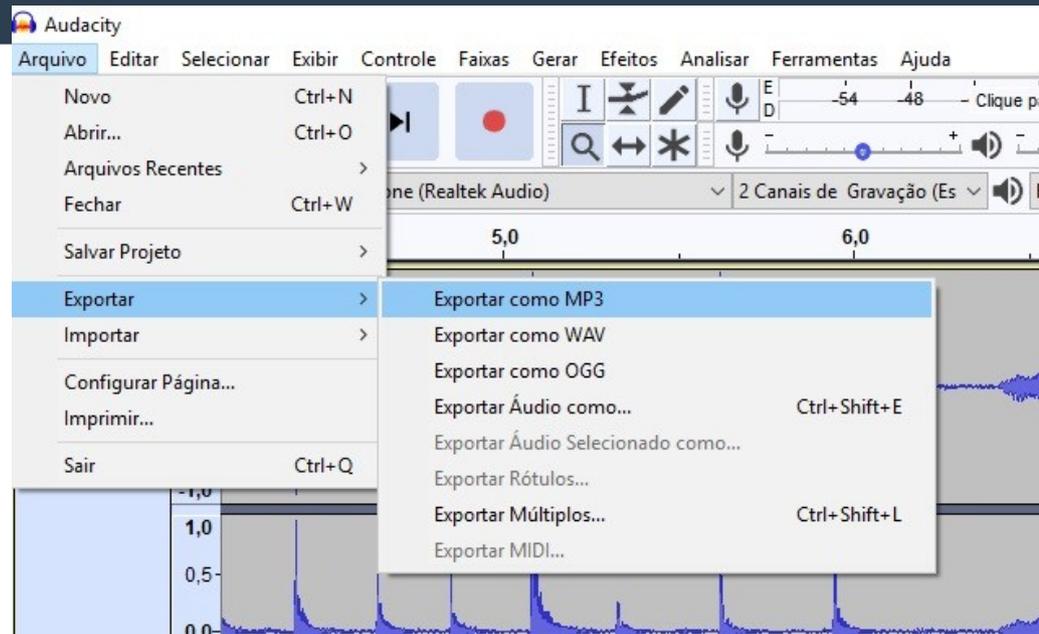
5) Clique na lista entre os dois menus e selecione “1 Canal de Gravação (Mono)”.

6) Deslize a barra ao lado do segundo ícone do microfone, para ajustar volume da gravação (0,20 é um bom número).

7) Feito esses ajustes, clique no botão vermelho (“Gravar”) e comece a gravar o seu áudio local. Para parar, clique no botão “Parar”.



Como gravar e exportar (salvar) um áudio do Audacity



8) Para exportar o áudio, clique em “Arquivo”, “Exportar”, “Exportar áudio como”.

9) Aponte a pasta onde o arquivo será salvo, defina um nome para ele, clique no menu “Tipo” e escolha o formato de áudio.



Como gravar e exportar (salvar) um áudio do Audacity



10) NUNCA exporte um áudio de entrada (recém gravado) em MP3, pois a perda de qualidade será enorme e o resultado final será prejudicado.

11) Dê preferência para os formatos FLAC ou WAV em 32-bit.



vs



**AUDIO
ANIMALS**



Como gravar e exportar (salvar) um áudio do Audacity

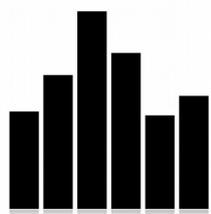


12) Caso escolha o formato FLAC, surgirão menus adicionais.

13) Defina “Nível” como “8 (melhor)” e “Profundidade dos bits” como “16 bit”.

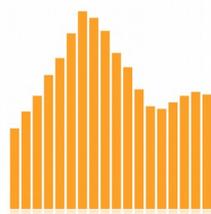
14) Clique em “Salvar” e, na janela seguinte (caso tenha escolhido exportar em FLAC), em “OK”.

15) O arquivo de áudio será salvo na pasta que você escolheu.



MP3
44kHz, 16bit 128kbps

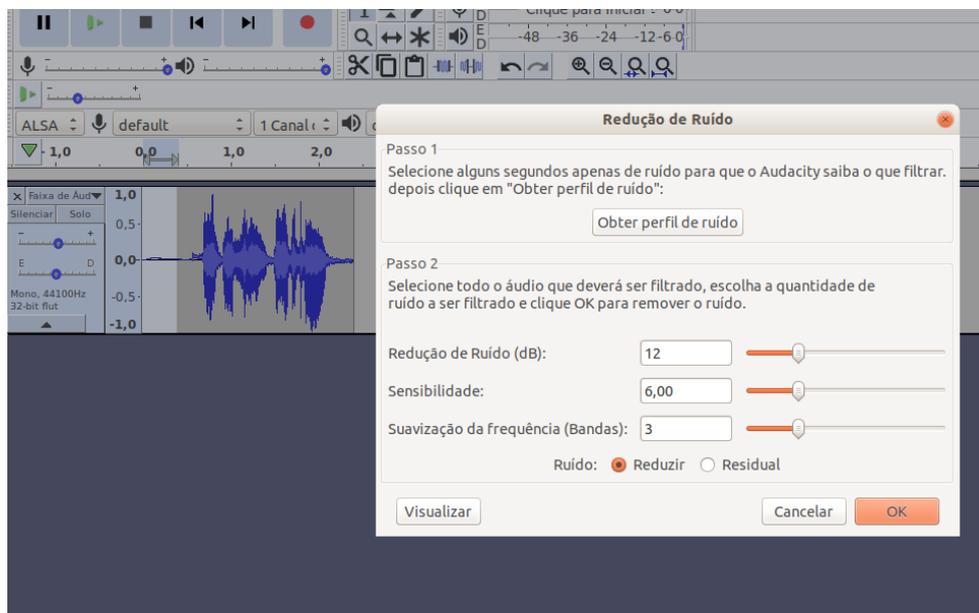
- vs -



FLAC
96kHz, 24bit 1024kbps



Reduzir ruídos no áudio



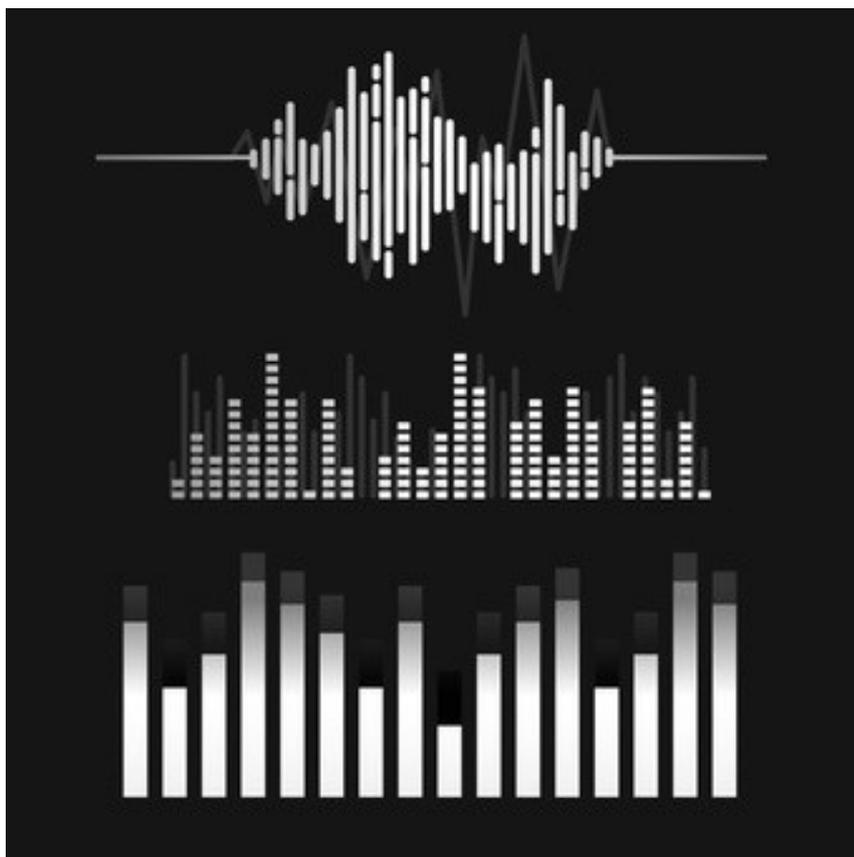
1) Selecione o áudio completo ou a parte com ruído. Para selecionar tudo, pressione Ctrl+A ou Cmd+A.

2) Entre em Efeitos > Redução de Ruído.

3) Clique em "Obter perfil de ruído"



Técnicas de edição de Áudio



- **Amplificar:** aumentar o volume do som.
- **Redução de ruído:** eliminar ruídos do ambiente e do microfone.
- **Compressor:** diminuir a diferença para nivelar os picos altos e baixos.
- **Normalizar:** aumentar ao máximo todos os picos de áudio sem perder qualidade.
- **Equalização:** ajustar os graves e os agudos.



Dicas e quais erros não cometer



- 1) Nome
- 2) Formato/Participantes
- 3) Tempo/Tamanho
- 4) Frequência

<https://open.spotify.com/show/349PPdY57PSHJ7Uh7yYjq8>



PODOSFERA



<https://podosfera.org>



<https://mundopodcast.com.br/comentadores>



<https://www.olinda.pe.gov.br/podcast>



<https://medium.com/despautada>



<https://olharespodcast.com.br/>



<http://opodcastedelas.com.br>



Oficina EAD ✂
COMO FAZER UM
PODCAST

16 e 17.09.2020

Oficina - Como fazer um
podcast

Saiba mais ➤



Listen on

Anchor.fm



2º DIA



Como fazer um podcast

Roteiro



• 1º DIA

- Estrutura do podcast.
- Criar uma arte no Canva.
- Gravação de áudio no Audacity.

• 2º DIA

- Buscar músicas.
- Edição de áudio no Audacity.
- Edição e gravação da track.
- Publicação do podcast.



Escolher músicas



- <https://licensing.jamendo.com/pt/catalogo?jmm=catalog>



JAMENDO
MUSIC

- <https://studio.youtube.com>



You Tube
MUSIC

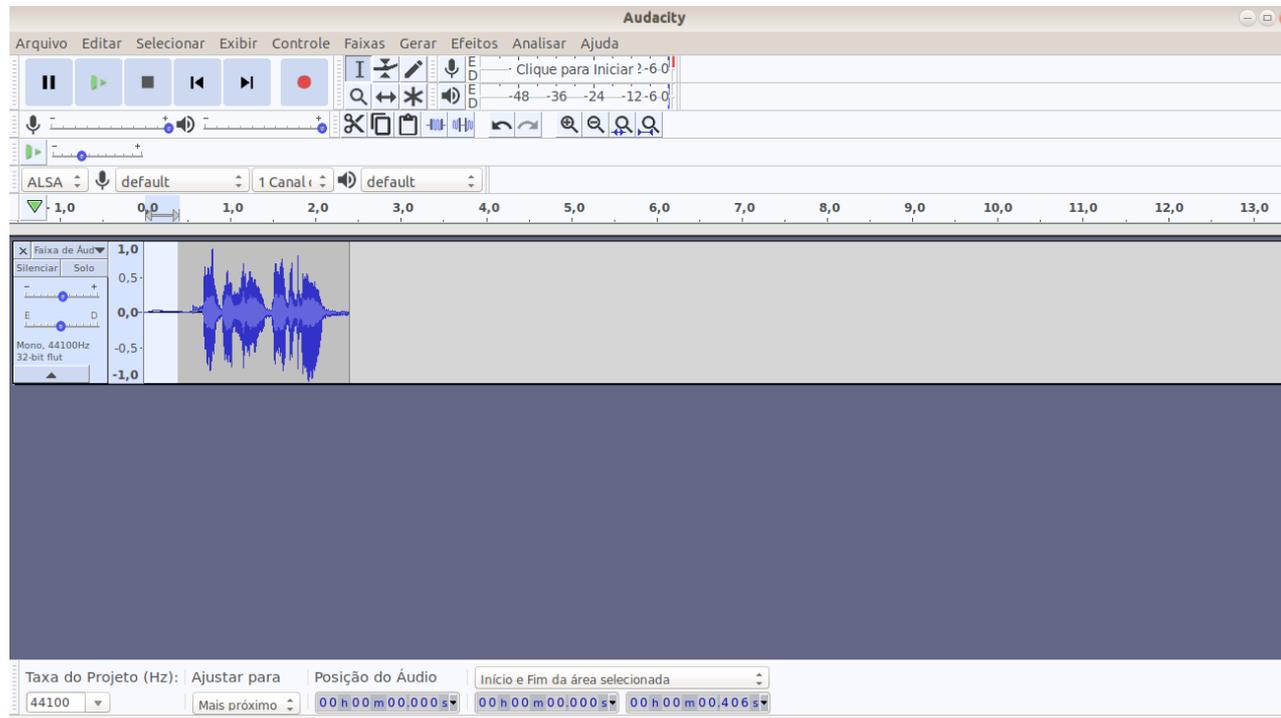
- <https://freemusicarchive.org>



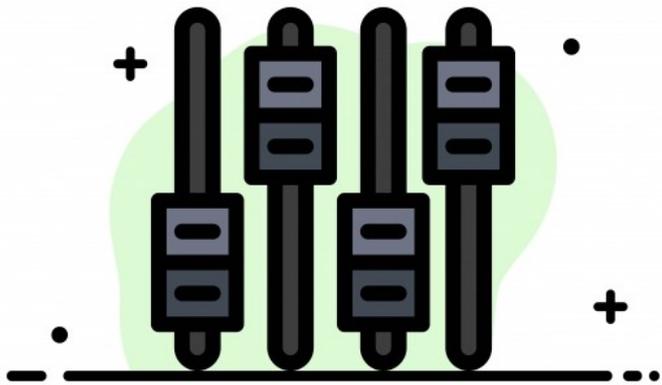
Montagem track Audacity



- **No Audacity...**



Dando toques finais na edição



Publicando e compartilhando

A screenshot of the Anchor website's login page. The title is "Log in to Anchor". It features two input fields: "Email" and "Password". Below these is a purple "Log in" button. There are also social media login options for Facebook, Google, and Twitter. At the bottom, there are links for "Don't have an account? Sign up instead." and "Forgot password?". A red arrow points to the "Forgot password?" link.

1) Criar uma conta.

2) Preencher as informações de perfil.

A screenshot of the Anchor website's sign-up page. The title is "Sign up for Anchor". It includes a link for "Already have an account? Log in instead.". The sign-up form has fields for "Name" (filled with "M Costa"), "Email", and "Password". Below the form is a CAPTCHA section with a green checkmark and the text "Não sou um robô" and "reCAPTCHA". A purple "Sign up" button is at the bottom, with a red arrow pointing to it. Below the button, there is a link for "By continuing, you agree to our Terms of Service and Privacy Policy" and a note "You can also import an existing podcast."

3) Ajustar as configurações de conteúdo.

4) Enviar o feed.

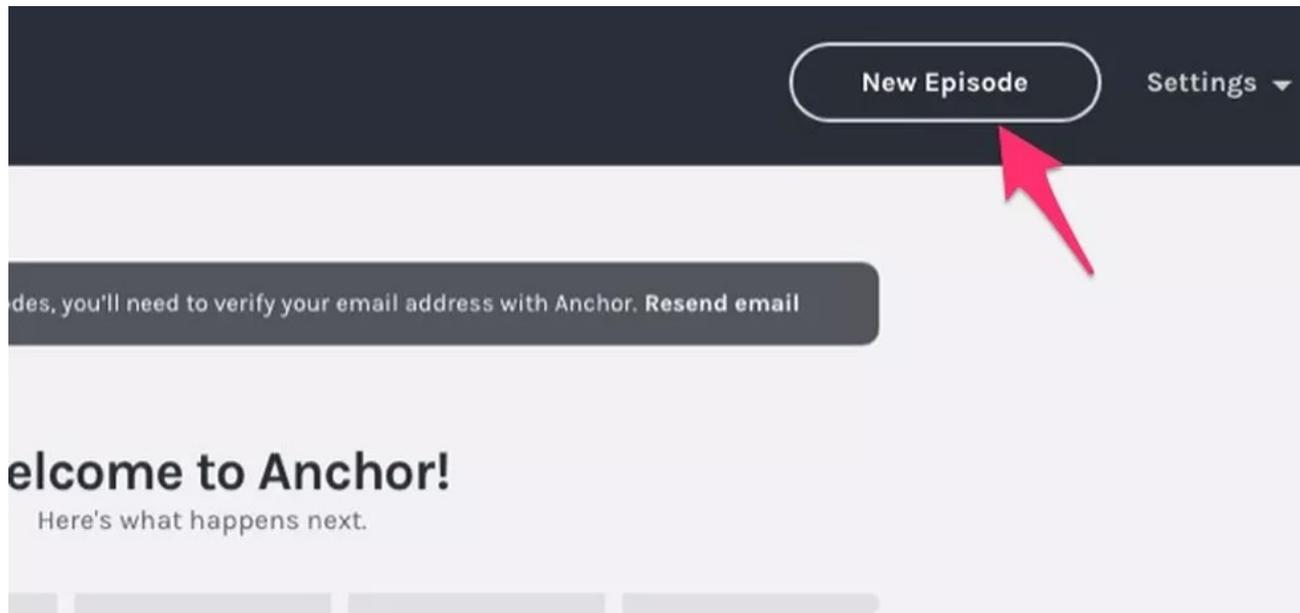
5) Analisar as estatísticas.



Publicando e compartilhando



- **Novo episódio.**



Publicando - *New Episode*



- <https://anchor.fm/>



A screenshot of the Anchor.fm web interface for creating a new episode. The top navigation bar includes the Anchor logo, "DASHBOARD", "EPISODES", and a "Settings" dropdown. The main content area is titled "Create your episode" and features a "Save episode" button at the top right. On the left, there are four colored buttons: "Record" (red), "Messages" (green), "Library" (purple), and "Transitions" (pink). On the right, there is a large grey area for the episode, with a "Click to upload or drag files here" link and the text "Audio and video uploads supported". Below this, it says "Your Episode" and "Choose a tool on the left to add audio to your episode." At the bottom right, there is a "Preview Episode" button and a "Total Length: 0:00" indicator.



Inserir imagem e descrição



Customize this episode (Optional)



Upload new episode art

Episode title*

Podfahrenheit Cast

Episode description*

Switch to HTML



Esse é um podcast de apresentação, faz parte da prática na oficina como fazer um podcast, do programa formar e inovar da ctead, centro de educação a distancia do ifpa. Vamos falar sobre física e fazer uma homenagem ao professor Roberto Dias - o Fahrenheit.

Apresentação: Tarcísio Lemos

Participação: Abel Ferreira e José Bandeira

Músicas:

Mama - Emmit Fenn

Back In The City - The 126ers

Satisfaction Guaranteed

501 / 4

Publish date: 9/17/20 at 4:30 PM



Monetizar meu podcast



Monetizar meu podcast



- **Landing Page.** Ofereça materiais ou conteúdos exclusivos para uma **lista vip.**
 - **Planeje uma estratégia de relacionamento até chegar a uma oferta.** Assim, você pode oferecer algo em que eles realmente estão interessados!
 - Para ajudar no processo, é muito interessante utilizar uma ferramenta de **automação de Marketing.**



Encerrando - material extra

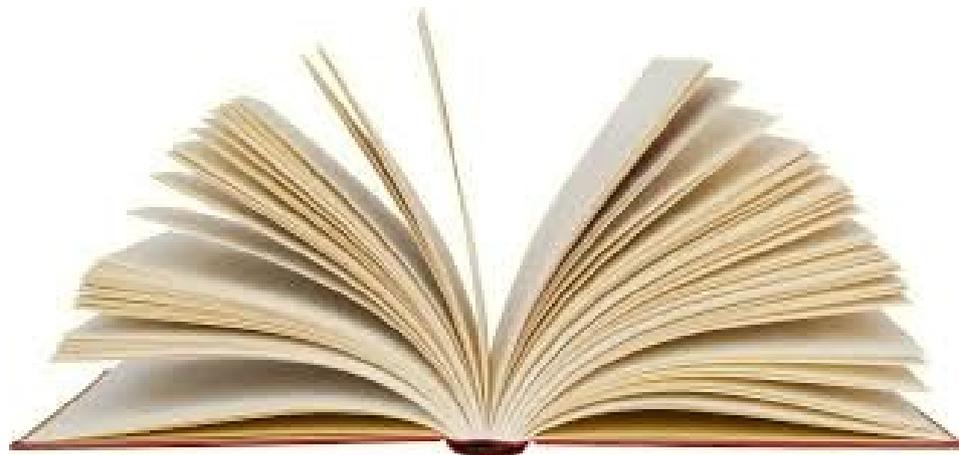


- **Livro 1**

<https://cursodepodcast.com.br/podcast-guia-basico/>

- **Livro 2**

<https://escoladopodcast.com/wp-content/uploads/2019/12/E-book-EDP.pdf>



Encerrando - material extra



- Como gravar um podcast pelo Discord

<https://tecnoblog.net/279460/como-gravar-um-podcast-pelo-discord/>

- Como colocar seu podcast no Google Podcasts Podcast

<https://podosfera.org/t/como-colocar-seu-podcast-no-google-podcasts/160>

- Como colocar seu podcast no Deezer

<https://podosfera.org/t/como-colocar-seu-podcast-no-deezer/399>



ARTIGOS



- **Podcast: produções de áudio para educação de forma crítica, criativa e cidadã**
<https://seer.ufs.br/index.php/eptic/article/view/217>
- **Podcast: breve história de uma nova tecnologia**
<http://www2.marilia.unesp.br/revistas/index.php/educacaoemrevista/article/view/7414>
- **Tese: Podcast na educação brasileira: natureza, potencialidades e implicações de uma tecnologia da comunicação**
<https://repositorio.ufrn.br/jspui/handle/123456789/14448>



CONTATOS



E-mail

tarcisio.lemos@ifpa.edu.br



(91) 9 85670924

<https://www.facebook.com/professorTarcisioLemos>



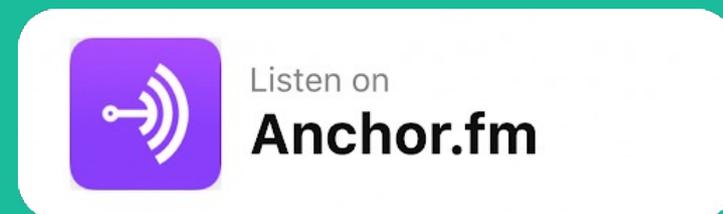
Oficina EAD ✕
**COMO FAZER UM
PODCAST**



16 e 17.09.2020

Oficina - Como fazer um
podcast

Saiba mais ➤



Oficina: Como fazer um podcast.



Com professor Tarcísio Lemos



Como fazer um podcast